

MB

N°40

TIJDSCHRIFT VAN
MUSEUM BELVÉ
12^e JAARGANG
2020 DECEM



Schakels

Johannes Bosgra, Christiaan Kuitwaard e.a.

De serie *Études Oranjewoud* is onderdeel van het project *Schakels*, een samenwerkingsproject tussen diverse kunstdisciplines. Het begint met het landschap dat gefotografeerd wordt door Johannes Bosgra. Deze foto's worden vervolgens schilder kunstig bewerkt door Christiaan Kuitwaard. De daaruit voortkomende werken vormen het uitgangspunt voor een componist die een stuk voor piano schrijft. Tot slot brengt een pianist de compositie voor een publiek ten gehore in een ruimte waar ook de beschilderde foto's te zien zijn. Iedere schakel wordt door elke participant individueel uitgevoerd, zodat het eindresultaat een volwaardig samenstel is van verschillende 'schakels'. Het onderwerp is de natuur waar wij allemaal deel van uitmaken en waar wij niet zonder kunnen.

Hier afgebeeld: *Étude Oranjewoud* nrs. 2, 4 en 9.
2020, foto en verf, 28 x 28 cm



