

北京



**记忆·无序**  
主办：摩卡艺术中心（北京）  
展期：2023.3.3—2023.6.5



伦敦

# 春游计划书

# 艺术季

策划 / 编辑：崔崔文 / 译：聂景  
鸣谢：影像上海艺术博览会、泰吉轩画廊、三影堂摄影艺术中心、摩卡艺术中心、今日美术馆、谢子龙影像艺术馆、泉州（华光）国际影像双年展

巴黎



**第八届影像上海艺术博览会**  
地点：上海展览中心  
展期：2023.4.20—2023.4.23

上海



展览展出了 90 多件原始史前作品和数百幅绘画和版画的数字图像。通过对洞穴和岩石艺术世界中物理作品以及视听和数字沉浸的沉思，艺术与史前史提供了穿越远古时代的独特机会。展览揭示了一种意想不到的艺术形式和表达方式的多样性。

泉州



**第二届泉州（华光）国际影像双年展暨福建华光摄影艺术博物馆开馆特展**

主办：泉州市文联、泉州华光职业学院  
展期：2023.3.10—待定



**从暗箱到数字：单反相机展**

主办：日本相机博物馆（东京）  
展期：2023.2.7—2023.6.18

本次展览将揭开“单镜头反光相机”的历史，介绍单镜头反光相机的构造和魅力。从战后的 1950 年代左右开始，日本制造的单镜头反光相机在很长一段时间内都在摄影器材中占有重要地位。即使在今天，当使用无反光镜相机和智能手机拍摄的机会越来越多时，“单反”有时也会被当作功能齐全的相机的代名词。

东京



**森山大道  
《記憶・記錄》回顾展**

主办：爱马思艺术中心、谢子龙影像艺术馆  
展期：2023.1.24—2023.5.7

长沙



**进步是一种承诺，分裂时期的  
德国工业摄影**

主办：德国历史博物馆（柏林）  
展期：2023.2.10—2023.5.29

柏林

**PROGRESS  
AS A PROMISE**

灯火通明的工厂、发光的钢铁、看似无穷无尽的传送带：工业摄影的存货是更多更好的承诺。更好的工作条件和更好的生活水平。更具吸引力、更实用、更丰富的消费品。简而言之，进步。摄影本身就是工业化的产物，自 1860 年代以来，摄影师一直在捕捉工作世界。在这个过程中，他们打造了一套特定的视觉经典。展览展示了 1949 年至 1990 年间为东德和西德的工业企业拍摄的照片。这些照片首次在其最初使用的背景下展出，即钢铁、化工、纺织和汽车行业的各种印刷媒体。展览揭示了与历史视觉资源相关的思想，在他们对进步的描述中描绘出东西方之间的差异和相似之处——以及他们对更美好生活的承诺。



**从不独立：电子游戏和交互设计**

主办：纽约现代艺术博物馆  
展期：2022.9.10—2023.7.16

纽约



1

## 三影堂摄影艺术中心 想像荷兰

---

“想像荷兰”是荷兰驻华大使馆就 2022 中荷建交 50 周年在文化领域开展的特别项目，2022 年 8 月该展览首次呈现于上海摄影艺术中心，并于 2022 年 12 月 16 日起巡展至三影堂摄影艺术中心。展览“想像荷兰”的作品各具特色，因为参展艺术家的年龄跨越三个代际。他们的创作方法不同，反思的话题也不相同，比如神圣空间、自然保护、社区与日常、殖民与身份认同、性别与亲情等内容。这些话题既是对荷兰现状的反思，亦是与中国观众在历史与当下的跨场域对话，另外展览也是对 2020 年荷兰布雷达摄影节展览“想像中国”的回应。本次展览中，还将展出来自六家荷兰出版社以及其他机构出版的获奖摄影书籍。

展讯



2



3



### 想像荷兰

主办：三影堂摄影艺术中心、荷兰王国驻华大使馆

展期：2022.12.16—2023.4.9

地点：三影堂摄影艺术中心（北京）

策展人：何伊宁（Yining He）、鲁小本（Ruben Lundgren）

#### 参展艺术家：

- 马万·巴西奥尼（Marwan Bassiouni）
- 约翰内斯·博斯格拉（Johannes Bosgra）
- 汉斯·艾克尔布姆（Hans Eijkelboom）
- 马维尔·哈里斯（Marvel Harris）
- 埃瑞克·卡瑟斯（Erik Kessels）
- 黛娜·利申博格（Dana Lixenberg）
- 科琳娜·诺登波斯（Corinne Noordenbos）
- 欧文·奥拉夫（Erwin Olaf）
- 波林·奥斯登（Paulien Oltheten）
- 薇薇安·萨森（Viviane Sassen）
- 吉勒姆·特拉彭伯格（Gilleam Trapenberg）

1. ©约翰内斯·博斯格拉（Johannes Bosgra），《喃喃VIII》，2020，图片来源于网络于三影堂摄影艺术中心  
 2. ©科琳娜·诺登波斯（Corinne Noordenbos），《现代圣母》，1992，图片来源于网络于三影堂摄影艺术中心  
 3. ©欧文·奥拉夫（Erwin Olaf），《人生——献给母亲》，定格影像，截屏，2018，图片来源于网络于三影堂摄影艺术中心

## **Friends of Photography Special Issue - Spring Outing Plan 23-04-2023**

### **Three Shadows Photography Art Center**

#### **Imagine the Netherlands**

"Imagine the Netherlands" is a special project carried out by the Dutch Embassy in China in the cultural field on the 50th anniversary of the establishment of diplomatic relations between China and the Netherlands in 2022. The exhibition was first presented at the Shanghai Photography Art Center in August 2022, and will tour to the Three Shadows Photography Art Center from December 16, 2022. The works in the exhibition "Imagine the Netherlands" have their own characteristics, because the ages of the participating artists span three generations. Their creative methods are different, and the topics of reflection are different, such as sacred space, nature conservation, community and daily life, colonization and identity, gender and family ties. These topics are not only a reflection on the current situation in the Netherlands, but also a cross-field dialogue with the Chinese audience in history and the present. In addition, the exhibition is also a response to the 2020 Breda Photography Festival exhibition "Imagine China". In this exhibition, award-winning photography books published by six Dutch publishing houses and other institutions will also be on display.

#### **Photo credits:**

1. © Johannes Bosgra, "Murmuration VIII", 2020, photo from Three Shadows Photography Art Center
2. © Corinne Noordenbos (Corinne Noordenbos), "Our Lady of Modern Times", 1992, the picture is from the Three Shadows Photography Art Center
3. © Erwin Olaf, "Life-Dedicated to Mother", Stop-motion Image, Screenshot, 2018, picture from Three Shadows Photography Art Center

#### **Imagine the Netherlands**

Organizer: Three Shadows Photography Art Center, Embassy of the Kingdom of the Netherlands in China

Exhibition period: 2022.12.16—2023.4.9 Venue: Three Shadows Photography Art Center (Beijing) Curators: Yining He, Ruben Lundgren

Participating artists:

Marwan Bassiouni (Marwan Bassiouni), Johannes Bosgra (Johannes Bosgra), Hans Eijkelboom (Hans Eijkelboom), Marvel Harris (Marvel Harris), Erik Kessels (Erik Kessels), Dana Lixenberg (Dana Lixenberg), Corinne Noordenbos (Corinne Noordenbos), Erwin Olaf (Erwin Olaf), Paulien (Paulien) Oltheten, Viviane Sassen (Viviane Sassen), Gilleam Trapenberg (Gilleam Trapenberg)