

Anderhalve meter concert kunstenaar Johannes Bosgra

BURGUM – Na 2,5 maand stilte in concertzalen en musea organiseren pianist Feico Deutekom en kunstenaar/fotograaf Johannes Bosgra uit Burgum een van de eerste 1,5 meter concerten op 1 juni om 12.30 uur op initiatief van Theater de Meervaart in Amsterdam. Dit om het einde van de stilte in musea en concertzalen te vieren. Door de coronamaatregelen zijn slechts 30 bezoekers welkom.

Feico Deutekom speelt muziek van de grote hedendaagse componisten Philip Glass, Max Richter, Nils Frahm en Ryuichi Sakamoto. Het videowerk *Stripes for Philip Glass: Facades* van Johannes Bosgra zal worden geprojecteerd tijdens het concert.

Componist Philip Glass en Feico Deutekom hebben kunstenaar Johannes Bosgra opdracht gegeven een videowerk te maken. Bosgra heeft zijn minimalistische zeegezichten exact afgestemd op het ritme en karakter van het nieuwe piano arrangement *Facades* van Glass, zodat de muzikale en beeldtaal gezamenlijk een audiovisuele ervaring creëren waarin het publiek wordt ondergedompeld. Dit videowerk is onderdeel van de nieuwe CD *Musical Offering* van Feico Deutekom, uitgebracht op Philip Glass zijn composers label Orange Mountain Music in januari. Een zeegezicht van Bosgra is ook gebruikt in het ontwerp van de single *Facades* en het album *Musical Offering*. De grote tour voor de release van deze nieuwe CD moest door Corona helaas grotendeels worden uitgesteld. Thuis heeft iedereen wel in groten getale geluisterd naar deze nieuwe CD, met meer dan 500.000 streams op Spotify.

Doordat Johannes Bosgra in 2019 winnaar was van meerdere kunstprijzen zoals GUP New Dutch Photography Talent 2020 en



Het videowerk *Stripes for Philip Glass: Facades* van Johannes Bosgra uit Burgum.

FOTO: JOHANNES BOSGRA.

talentontwikkelingsproject *Verhalen* in het Landschap had hij een overvolle tentoonstellingsagenda. Johannes Bosgra: "Ik keek zeer uit naar de vele concerten met Feico en andere bijzondere projecten die allemaal zijn uitgesteld zoals de nieuwe video-installatie *Verklärte Nacht* in Museum Voorlinden

in Wassenaar, mijn solo-tentoonstelling bij de IJsselbiënnale in de IJsselsalon Zutphen, artist talks bij FryslânPhoto Festival en de FotoFabryk en deelname aan Makkum Art en Kunstweekend Beetsterzwaag. Gelukkig kan alles zoals het nu lijkt verplaatst worden. Het is geweldig dat we nu weer een Glass concert

met mijn videowerk kunnen organiseren in De Meervaart in Amsterdam." Er zijn slechts 30 kaarten verkrijgbaar voor dit 1,5 meter concert. De verkoop startte vrijdag 22 mei via de website van De Meervaart. Een fragment van het videowerk van Johannes Bosgra is te zien op www.johannesbosgra.com